



# MAHOGANI

*SWIETENIA MACROPHYLLA*

## DESRIPTIF

C'est un arbre au houppier peu fourni et au fût rectiligne. L'écorce est de couleur gris foncé, elle est fissurée et s'écaille en plaques allongées.

Les feuilles vert clair sont composées et ont des nervures bien visibles. Les feuilles du *Swietenia macrophylla* sont grandes (c'est pourquoi on l'appelle aussi «acajou grandes feuilles»); elles sont donc sensibles aux vents cycloniques. Son homologue antillais, le *Swietenia mahagoni* a de petites feuilles (on l'appelle «acajou petites feuilles»), d'où sa plus grandes résistances aux vents.

Les fleurs sont petites, de couleur jaune crème.

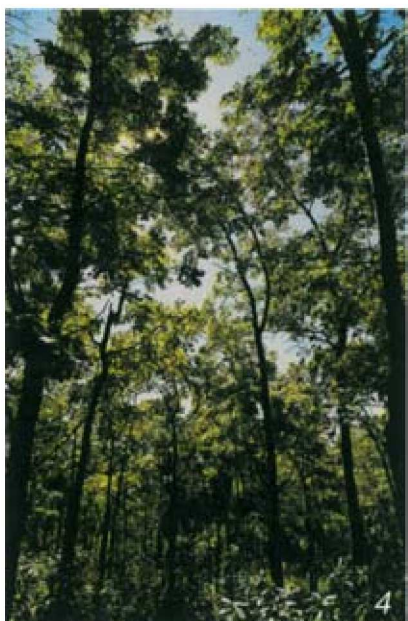
## LOCALISATION

Introduit à La Réunion dans les années 1950, on peut le rencontrer actuellement sous forme de peuplements purs à Saint Denis (La Providence) et à St Philippe (Béloni).



# GERMINATION

C'est un arbre à croissance rapide. Les techniques d'obtention de semis en pépinière sont éprouvées. Le semis est réalisé 5 ou 6 mois avant la plantation. Les graines sont semées à la volée dans des germoirs désinfectés et sur un substrat léger. Les premières levées ont lieu environ 40 jours après le semis. Les plants sont repiqués 15 jours après la levée.



## SYLVICULTURE

Cette essence est utilisée à petite échelle en reboisement forestier. Actuellement, les densités de plantation préconisées sont de 1200 à 1500 tiges/ha. L'âge de l'exploitabilité du Mahogani est 50 ans. C'est une espèce qui aime les zones humides sur sol bien drainant, avec une pluviométrie comprise entre 1500 et 3000 mm et une température de 15°C. Son extension est limitée à cause de sa faible résistance aux vents. Différents modes de traitements sylvicoles devraient être testés pour améliorer cette résistance.

## UTILISATION

Les bois qui est un acajou, est moyennement dur et assez léger. De couleur rose pâle, il est assez droit, et de finition aisée. Il est destiné à l'ébénisterie.



- 1- Vue générale
- 2- Feuilles
- 3- Jeune plant
- 4- Peuplement de Mahogani
- 5- Ecorce
- 6- Echantillon
- 7- Table et buffet en Mahogani